¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA! ¡MUERAN LOS SALVAGES UNITARIOS!

DIARIO DE LA TARDE,
COMERCIAL, POLITICO Y LITERARIO.

NUM. 5,029] Buenos Aires, Lúnes 3 de Julio de 1848. [PRECIO 1 PESO.

Teatro.

MARINO FALIERO—

FUNCION DEL JÚEVES, 29 DE JUNIO—

¡Por donde principiaremos! Nunca ha experimentado el "Incógnito" tantas y tan encontradas impresiones en el Teatro, como en la noche á que se refiere el presente artículo. Unas ván á inspirarle himnos de alabanza, de satisfaccion, de entusiasmo, y otras------; Ojala tuvieramos á nuestra disposicion la tinta creadora en que mojaba el inmortal Larra su inimitable pluma! ¡Ojala se hubiera acordado de nosotros antes de morir, para nombrarnos herederos de su escalpelo! Ciertos estamos que alguno de nuestros actores irian hoy al anti-teatro, donde hariamos la autopsia de su génio cadavérico! Pero esto no ha sucedido, y es forzoso conformarnos con nuestra triste suerte. Aquel grande hombre descendió á la tumba, víctima de esa vituperable mania que tantos estragos está causando en una época que parecia serle antipática. Una resolucion súbita, febril, aniquiladora, cambió en un momento á una de las mejores inteligencias, y el suicidio, el mas monstruoso de los errores del hombre, arrebató á la sociedad, al progreso, á la civilizacion, á la humanidad toda, á uno de sus mas ilustres defensores—y murió, señores, y desgraciadamente intestado. Se llevó consigo á la tumba la gran clave con que sabia dirigir el desenvolvimiento social—y murió, y en su muerte se levantó un murmullo sordo, pero imponente, formando el coro todos los necios, botarates, plagiarios, usurpadores y embusteros; los odiosos *palanganas* y toda la turba multa de *eruditos á la violeta* que pululan en el seno de los pueblos, para bendecir aquella hora en que desapareció su juez severo, su mayor antagonista, su sombra, su castigo----y murió señores, sin dejar un sucesor siquiera para aterrar á los *badulaques* que degradan las artes, sin legar su pluma á algun pariente, para que lo vengase despues de muerto. Nosotros, que ningun parentezco tenemos con el ilustre Figaro, no hemos podido heredarlo *ab intestato*; por lo que deben felicitarse mucho, los que hoy vánà ser el blanco de nuestros tiros débiles, de nuestras desabridas zumbas, de nuestros golpes de porra.

Ya parece que dimos á nuestros lectores. "*Al asunto, al asunto—dejarse de digresiones*"----¡Pero, Sres., son digresiones desear un poco de talento para abatir á la ignorancia descarada, á la pereza sin disimulo, á la nulidad envanecida? Pero vamos á obedeceros, porque teneis gran poder sobre nosotros, y no somos por otra parte de la Compañia Dramática. Os profesamos el mas *profundo respeto*—sois el Público—sois un Público no como quiera—sois el Público Argentino—Público por todos títulos apreciable, ilustrado, generoso, condescendiente----aunque----Está bien, dejaremos esto para lo último. Os ibamos á decir que aunque pequeña, teneis tambien alguna parte en la *volteada*. Perdon, criticos—vamos al asunto.

MARINO FALIERO—¡Qué hermoso drama, no! ¡Oh el Sr. de *La-Vigne* es un génio, una grande capacidad dramática. ¡Como supo entre los gondoleros de Venecia labrarce una corona imperecedera! En todas partes encuentra alas para volar el que ha sido bendito por la mano del criador, y destinado para retratar á los hombres, sin haberlos visto.—¡Gran drama—bella composicion—situaciones interesantes—esfuerzos sublimes del amor, del patriotismo, de la gloria y de la libertad, sabiamente concebidos, ingeniosa y artisticamente desarollados—contrastes llenos de verosimilitud, y de sublimidad—tramas, marcha progresiva de la accion, desenlace natural, propio y capaz de conmover al aspectador.—¡Gran drama!----¡y la representacion en el Teatro de la Victoria! ¡Qué tiene que decir el "Incógnito" de esa representacion! ¡No ha sido buena! Vaya, que hable ese majadero. Poco á poco, señores. Si Vdes. nos permiten dar una contestacion, se persuadirán que reiteramos el primer juramento de ser incógnitos hasta la muerte, en todo y por todo.

Nos preguntábais sobre la funcion del Jueves, ¡no es así! Pues oid. La funcion estuvo bastante buena, tanto, que él *Duende* no pudo menos que acreditar la satisfaccion que lo animaba en aquellos momentos, es decir, por algunos actores, muy pocos á la verdad. La decoracion superior. Esa decoracion no es del Teatro de la Victoria—es propiedad del Empresario—¡Gloria, parabienes, salud, y *provecho* á nuestro celoso Empresario! La orquesta se portó muy bien hasta el 4.° acto inclusive; pero en el largo intermedio de éste al 5.°, los Sres. filarmónicos despues de tocar un corto *fandanguillo*, se hicieron humo, aunque no pudieron escapar en su tránsito á las suspicaces miradas del "Incógnito" que les juró, aunque en silencio, sacarlos hoy á la palestra.

Actores—Sr. Gimenez! ¡gracias! os habeis portado bizarramente—¡Gloria á las artes! ¡Honor eterno á los que, como éste muy amado compatriota luchan con las dificultades por abrirse una senda que los conduzca á un porvenir de reputacion y de engrandecimiento! ¡Gracias, Sr. Gimenez! Vos sois el único que nos habeis hecho creer en esa noche que estábamos en Venecia—que veíamos á ese Dux lleno de canas, lleno de virtudes y de amor á la patria—Vos habeis transportado nuestro corazon á la misma escena de ese grande acontecimiento, al pueblo querido de San Marcos; y nosotros hemos llorado con vos al lado del cadáver de vuestro hijo—junto á vuestra esposa adorada—En vuestras maneras, en vuestro semblante, vuestros pasos, gesto y acento octogenarios----¡oh! ¡qué propiedad! ¡qué gusto! ¡qué rica es la naturaleza, cuando quiere superabundar en sus favores! ¡Cuáles son vuestros antecedentes escénicos! ¡Cuál ha sido vuestra educacion, cuál vuestra escuela! ¡Delirios! El génio nunca conoció escuela—El solo puede ser el maestro para la mediania—para los que aprenden de los otros hombres—El génio no conoce mas maestro que á la naturaleza, á Dios.---Gracias, pues, mil gracias os ofrecemos todos los que, convencidos de vuestro mérito, seríamos demasiado injustos, sino le acreditasemos nuestra admiracion y nuestro reconocimiento.

Esa senda seguid de honor y gloria:
Que otros quizás os seguirán tambien;
Cuando el himno entoneis de la victoria,
Y ciña la corona vuestra sien.

Lo que es el entusiasmo. Jamas habiamos hecho un verso, y el Sr. Gimenez nos ha inspirado cuatro, que ni sabemos como se llaman en nuestra lengua. *Al asunto*. Ya vamos, señores.

La Duquesa (Sra. Guillermina de Molina)—Sentimos en el alma vernos en el caso de decir una verdad un poco ingrata. Esta señora no ha nacido para el drama. Se esfuerza, estudia, lucha con la naturaleza, se prepara bien—es cierto; pero no podemos ocultarlo, estamos conformes con el *Duende*, llorais mucho. No hay verdad en vuestros movimientos, no hay naturalidad, ni espresion. Os absolvemos, pues, de la humiliante nota con que anatematizamos á los actores descuidados y perezosos, pero os aconsejamos tambien, que eviteis, siempre que podais, el tomar papel en los dramas y mucho mas si son como el Faliero.

Para esta graciosa actriz *cómica*, no deseabamos la tinta y pluma del ilustre Figaro.

Sr. Molina. ¡Oh sí—para este sí! Es menester señor, que os hablemos con claridad y franqueza.—Sois un *sans façon* incorregible. Poco le debeis á la naturaleza, y con vuestro abandono, y ningun estudio, os empeñais en ser peor que lo que aquella os ha hecho. ¡Qué desatinar de hombre! Jamas sabe nada de su papel; pero en el *Marino*, sabia menos que nada. Hablando *en plata*, lo habeis hecho mal y muy mal—pronunciacion confusa—frases truncadas—movimientos forzados—gesticulacion sin arte, sin vida. Andabais, (perdonad la confianza y el lenguage) andabais como carta de mas en el naipe. Os lo auguramos, que estuvimos muy cerca de completar vuestro atolondramiento con un estrepitoso silvido. Si no os corregis en adelante, preparaos para oir una buena música de cencerros y cascabeles. ¡Caspita con el hombre!

Sr. Gonzalez (Telemaco). Regular-do—bella figura—buena voz—sabia su papel—muy frio en algunos pasages. ¡Saboís Sr. Gonzalez que debeis tener una constitucion eburnea! Nos tuvisteis sorprendidos en vuestra resistencia. ¡Tardasteis tanto en morir despues de la feroz puñalada que recibisteis en el pecho----! Tan fresco quedasteis con el florete hundido hasta la empuñadura, que os fuisteis en seguida á sentar, como sino hubiera sido mas que un calambre. Sin embargo, vais estudiando un poco. Es una lástima Sr. Gonzalez, que os abandoneis, y en vez de ir adelante, retrocedais, como el cangrejo (si es cierto que el cangrejo marcha así, porque algunos naturalistas lo niegan)—No seais ingrato con la naturaleza, que os ha dotado de tan bellas disposiciones. Mirad, que se ha de vengar de vos, y si ella no lo hace, el "Incógnito" se encargará de esta comision.

Sr. Modesto Vazquez—Bien—propiedad en su trage—excelente voz—naturalidad y arte en sus maneras—dominó su papel, y fué el único digno de trabajar al lado del Sr. Gimenez. Habeis llenado vuestro deber á satisfaccion del "Incógnito"—podeis reposar tranquilo, esforzándoos siempre en merecer sus simpatías. De buena gana os hubieramos aplaudido en la misma escena; pero nos lo prohibia nuestro carácter de "Incognito". Ahora, pues que podemos hacerlo, sin aquel inconveniente, nos complacemos mucho en ofreceros las mas sinceras congratulaciones—sin embargo os advertimos que olvidasteis que érais compañero de armas de Faliero y por consiguiente os quitasteis muchos años. ¡Cuidado con esto Sr. Vazquez!

Y se acabó el drama—y no hubo poti-pieza, porque, segun los carteles, *el drama era de suficiente duracion*—y mas que suficiente, señor Empresario era ese, y será cualquiera otro, desde que nos descomponeis con unos entre-actos *in sæcula* sin fin. Desde que nos haceis pasear, y caminar, y observar, y aburrirnos de tanta demora, y correr esas galerias tanto tiempo, ¿como no ha de ser largo el drama? está mal—¿como no ha de ser larga la representacion? Cierto—pero de este modo se puede muy bien entretener----está mal—se puede atormentar al Público con un sainete, por el espacio de seis horas, y aun mas.

Y al Público, no le decimos nada? Sí----nosotros le vamos á decir una cosa que se le olvidó al *Duende*, y es: que la mayor parte de los concurrentes no presencia sino pedazos de drama, porque entra despues que está cada acto empezado, y no deja ni ver, ni oir nada á los que ván al Teatro por aficion al arte. ¡Qué taqueteo! ¡Dios mio! Los podemos asegurar con verdad, que hoy lo pasarian muy mal todos los que charlaban, vagando por los palcos, y haciendo ruido con sus botas á la polka, si el cielo hubiera escuchado las maldiciones que les lanzó,

EL INCÓGNITO.

REVISTA
Periodicos Estrangeros.

Inglaterra y Cuba.

Despues de mes y medio de vacaciones el parlamento ha vuelto á sus tareas. La Cámara de los Lores no se reunió hasta las cinco; pero como no estaba arreglada la órden del dia, no celebró sesion. En la de los

Benvenuto, conmover el corazon de Francisco I.° con sus súplicas, ó morir de dolor.

Benvenuto habia venido, Benvenuto le habia dicho que esperase, y Colomba habia vuelto á recobrar todo su valor.

Cellini, al entrar en el gabinete del rey, no halló mas que á la duquesa d'Etampes; esto era todo lo que deseaba, y tanto, que si no hubiera estado allí, habria solicitado el favor de verla.

La duquesa se hallaba recelosa de su victoria; y sin embargo, quemada ya aquella fatal carta, y quemada por ella misma, estaba convencida de que nada debia temer; pero, tranquilizada por su poder, sondeaba con espanto los peligros de su amor. Tal habia sido siempre el destino de la duquesa; cuando descansaba de los cuidados de su ambicion, era devorada por las fogosas pasiones de su alma. Henchida de orgullo y de pasion, su sueño habia sido hacer á Ascanio grande haciéndole feliz, pero la duquesa habia conocido que Ascanio, aunque de origen noble, pues los Gaddi, á los cuales pertenecia, eran de los antiguos patricios de Florencia, no aspiraba á otra gloria que á la del arte.

Si entreveía alguna cosa en sus esperanzas, era alguna forma nueva y correcta de vaso, de jarro ó de estátua; si ambicionaba los diamantes y las perlas, esas riquezas de la tierra, era para hacer de ellas, engastándolas en oro, flores mas bellas que las que el cielo fecunda con su rocío: nada eran para él los títulos y los honores si no dimanaban de su propio talento, si no coronaban su reputacion personal: qué haria en la vida activa y agitada de la duquesa este inútil filósofo? A la primera tempestad, esta planta delicada sería tronchada con sus flores y con los frutos que prometía. Tal vez por desaliento, tal vez por indiferencia, se dejaría arrastrar á los proyectos de su ilustre dama; pero, sombra pálida y melancólica, no viviria sino por sus recuerdos. Ascanio en fin, aparecía á la duquesa d'Etampes tal como era, naturaleza esquisita y encantadora, pero con la condicion de permanecer siempre en la atmósfera pura y tranquila: era un niño adorable que no debia jamás ser hombre. Podia sacrificarse á los sentimientos, pero nunca á las ideas; nacido para las dulces espansiones de una ternura mútua, sucumbiria al choque terrible de los acontecimientos y de las lu-

caer la espada que tenia en la mano izquierda a los pies de Pagolo.

Este miró la espada, pero sin hacer el mas leve movimiento.

—Vamos, dijo Cellini, recoje esa espada y levántate; espero.

—Un duelo! murmuró el aprendiz, cuyos dientes chocaban de terror; tengo vuestras fuerzas para batirme con vos?

—Pues bien! dijo Cellini pasando su arma de un lado á otro, yo me batiré con la mano izquierda y esto restablecerá el equilibrio.

—Batirme con vos, mi bienhechor! con vos, á quien todo lo debo! jamás! jamás! esclamó Pagolo.

Una sonrisa de profundo desprecio se dibujó en las facciones de Benvenuto, mientras que Scozzone se separó un poco sin ocultar la espresion de disgusto que aparecia en su rostro.

—Por qué no te acordaste de mis beneficios antes de robarme la muger que habia confiado á tu honor y al de Ascanio? dijo Benvenuto: recobras demasiado tarde la memoria. En guardia, Pagolo, en guardia!

—No, no, murmuró el cobarde, retrocediendo siempre de rodillas.

—Entonces, puesto que te niegas á batirte como un valiente, dijo Benvenuto, voy á castigarte como un culpable.

Y envainando su espada, sacó su puñal, y sin que alterase su semblante impasible un sentimiento de cólera ó de compasion: avanzó con paso lento pero directo hácia el aprendiz.

Scozzone se precipitó entre ellos lanzando un grito: pero Benvenuto, sin violencia, con un solo ademan, un ademan irresistible como lo sería el de una estátua de bronce que estendiese el brazo, alejó á la pobre niña que fué á caer medio muerta sobre un sillon; Benvenuto continuó su camino hácia Pagolo que retrocedió hasta la pared, donde apoyándole el maestro el puñal sobre la garganta:

—Encomienda tu alma á Dios, le dijo; te doy cinco minutos de vida.

—Perdon, esclamó Pagolo, con voz ahogada; no me mateis. Perdon! Perdon!

comunes lord Jorge Bentink presentó su mocion, tantas veces anunciada, relativa al estado de miseria de los plantadores de las Indias Occidentales. El noble lord ha sostenido que para auxiliar de una manera eficaz á los plantadores de las Indias Occidentales era preciso revocar las leyes de 1846 que favorecen la importacion de los azucares procedente de la isla de cuba y del Brasil.

Al desenvolver lord Bentink su mocion exijia 1. ° la importacion de derechos diferenciales sobre todos los azucares extrangeros; 2. ° la libre importacion de la melaza procedente de las colonias inglesas destinadas á las cervezerias y destilatorios de la madre patria, 3. ° la facultad de aproximarse libremente á las costas de Africa para tomar trabajadores libres. Esta última peticion equivale al restablecimiento de la trata de los negros que los armadores ingleses practican ya clandestinamente en las aguas de tierra Leona y en el Cabo de Buena Esperanza, donde despues de haber embriagado á los negros con bebidas fuertes los atraen á bordo de buques ingleses, y antes que los infelices negros puedan volver en si, se hallan á muchas millas de la costa. Esto es lo que lord Palmerston ha llamado en pleno parlamento *enganchar á trabajadores libres.*

Finalmente, y llamo la atencion de Vdes sobre esta parte del discurso de lord Bentink, concluyó exortando al gobierno británico que se apoderára de la isla de Cuba. "El "Presidente Polk, decia lord Bentink, se ha "apoderado de Méjico para afianzar los cré-"ditos que los Estados Unidos tienen que ha-"cer valer contra el gobierno Méjicano: ¿por-"que la Inglaterra no reclama la isla de "Cuba como hipoteca en favor de los acree-"dores ingleses contra el gobierno Español? "Una vez posesionada la Inglaterra de la "isla de Cuba, podrá destruir facilmente esas "plantaciones que ofrecen hoy una compe-"tencia tan peligrosa para los plantadores de "las Indias Occidentales inglesas."

No crean Vdes. que lord Bentink se hubiera atrevido á recomendar públicamente un despojo tan ultrajante para la España, si de antemano no hubiera estado seguro de que sus palabras habian de hallar eso en los bancos de los ministres Whigs. En efecto, hace un mes escaso que lord Palmerston no vaciló en amenazar desde lo alto de la tribuna británica con que algun dia podrá convertirse en realidad el proyecto de apoderarse de la isla de Cuba. Sí, es menester que se sepa en España: el dircurso pronunciado por lord Bentink en la cámara de los comunes ha sido muy aplaudido por esa parte de la cámara donde se sientan los whigs á quienes los progresistas Españoles muestran tanta simpatia.

El primer lord del Echiquier habló despues de lord Bentink, y dijo que no iba precisamente á combatir la mocion de este último, sino solamente á probar que el deplorable estado en que se encuentran hoy los plantadores de las Indias Occidentales debe ser atribuido principalmente al escaso número de los mismos plantadores y á falsas especulaciones, añadiendo que el gobierno no podria por el pronto hacer otra cosa que prestar á los plantadores 200.000 libras esterlinas á fin de estimular la importacion de trabajadores libres en las colonias de las Indias Occidentales.

Despues de una réplica de M. Robinson, quedó aplazada la discusion de este asunto.

(Corresponsal del Heraldo.)

¡Viva la Confederacion Argentina!
¡Mueran los salvages unitarios!

Cartas de varios puntos últimamente venidas y que existen en el Correo.

Próspero Catelin	Fernando Zalaza
Juan Bautista Possi	Pedro Romero
Gerónimo Risso	José Iturriaga
Carlos Rughi	Juan G. Martinez
Antonio G Gimenez	Diego Calvo
Pedro Grasso	Leopoldo Lanus
Maria Gregoria Garcia	Gregorio Garcia Fuues
Francisca Machado	Otte y Ca
José Sanchez	Francisco Rodriguez y Ca.
Juan Pablo Marcial	Ambrosio Lezica
Petrona Zelarallon	Josefa Acevedo
Manuel José Encas	Mariano Baradris
Antonio M. de Mendoza	José R. Merlo
Helsby	José Pereira
José del Vallo	Pedro Echavarria
Angel Blaye	Carlos Caprile
Manuel Correa	Cartas italianas sueltas.

¡VIVA LA FEDERACION!

MARITIMA.

ENTRADA.

Julio 1. °

Goleta Sarda "Anfibio" de Montevideo el 15, en lastre, á Pietranera, Piaggio y Ca.

Fragata Inglesa "Diucetrea" de Liverpool el 26 de Febrero, á Juan Bert y hermanos.

Dia 2.

Bergantin goleta Ingles "Granville" de Cadiz, á Vichelson Gren.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡ Mueran los salvages unitarios!

Individuos q' solicitan pasaporte

Dia 30.
Dia 28—3 ª PUBLICACION.

D. Eduardo Fres	Alemania
Bartolo Valasquez	Génova
Juan Bautista Cerruti	idem
Lorenzo Aalleta	idem
Cayetano Schiaffini	idem
Domingo Rata	Rio Grande
Juana Bueno	idem
Vicente Viana	idem
José Soza Diez	idem
Juan Lopez	Entre Rios
Felipe Gonzalez	idem
Mariano Machado	Córdoba
Eusebio Frontera y D José Angel Noriega con tropas de carretas despachada por D. Manuel I. Molina	idem

Dia 1. °—2 ª PUBLICACION.

Da Maria Paula Rodriguez	Rio Grande
D Juan José Ayala	idem
Jorge M. Hunter	Inglaterra
Domingo Rivero con arria despachada por D. José Villar	San Juna

Dia 3.
1.ª PUBLICACION.

D. Clemente Vazquez	España
Raimundo Udaeta	idem
Guillermo Cotton	Rio Grande
Gregorio Ferreira	idem
Miguel Durau con arria despachada por D. Juan de Dios Castro	San Juan
Desiderio Cparavel	Francia

AVISOS NUEVOS.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡Mueran los salvages unitarios!

Teatro Argentino.

La funcion teatral, que en beneficio de la señorita IGNACIA GONZALEZ, fué suspendida el 27 anterior á consecuencia del mal tiempo, tendrá lugar el Mártes 4 del presente en los mismos términos ya anunciados.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡Mueran los salvages unitarios!

MORRIONERIA Argentina.

FABRICA DE GORRAS Y CORDONERIA MILITAR, CALLE DE LA VICTORIA N. 192½ CERCA DEL TEATRO.

En dicho Establecimiento, se ha recibido de una de las mas acreditadas fábricas de Paris, un elegante surtidos de efectos militares, como son—espadas doradas de patada de 1. ª idem de 2. ª bonitas, y hojas de patente, tiros de charol con las guarniciones doradas á fuego idem de ante idem idem, fajas carmesi de 1. ª para oficiales, dragonas de oro fino, idem medias finas, idem regulares, y de varios gustos, chapas doradas de 1. ª para morriones de oficiales, carrilleras doradas y de varias clases, azuzenas doradas, penachos llorones punzóes, blancos y de varios gustos, como igualmente, palmas para helásticos punzó y blanco, y se fabrican al gusto del comprador de todas clases, viceras con arco dorado de 1. ª idem de 2 ª idem regulares, cordon de oro fino para morriones, idem medio fino, idem regular, trenza de oro fino para bordar, idem media fina, id. regular, borlas de oro para gorras de varios gustos, juegos completos para morriones de tropa compuestos de chapa, carrilleras galon de lana punzó y color de oro, de 12 lineas y de 24 idem, cordon idem idem, y un buen surtido de gorras, con galon, idem lisas azules, idem para pasivos, idem bordadas para oficiales y de varios gustos, para negocio en la Campaña, idem de manga punzóes y de Comisionados, y Tenientes Alcaldes, idem para niños azules &a &a. &a

Se trabajan toda clase de obras concernientes á los ramos de Morrioneria, Cordoneria y fabricaciones de gorras.

j3—6p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

EL IRIS—El encargado del Iris en esta, tiene la mayor satisfaccion al anunciar á los Sres. Suscriptores que ha recibido las Entregas 17 y 18, que contienen LOS SIETE PECADOS CAPITALES y la famosa novela MARIA HIJA DE UN JORNALERO, dedicada por su autor D. Wenceslao Ayguals de Yzco, al célebre autor de los Misterios de Paris y del Judio Errante. Los Sres Suscriptores que no hayan recibido las Entregas, pueden ocurrir á la calle de Belgrano No 216, donde se les entregará al mismo tiempo el final de la DAMA MONSSEAUX y el PESCADOR DE PERLAS. j13—3p

---

Pérdida—Se han perdido ayer dos botones de Cornalina unidos por un eslabon de plata dorada. El que los halle y quiera entregarlos en la oficina de este Diario, recibirá una buena gratificacion.

j3—3s

Se vende muy barato en la calle de la Paz No. 56, un torno para tornear, pino ó madera, un juego de herramientas de carpinteria, una caja grande de caoba con colchones &a., una cujita, un sofá, un relox de plata y una cadena de oro, 1 portavianda de lata, todo en buen uso; tambien un juego completo de mapas de navegacion de la última espedicion, esploredora de los Estados Unidos.

j3—7p.

Aviso notable—Se suplica á la persona que compró el Miércoles 21 de Junio próximo pasado, de las 3¼ á las 3½ de la tarde, la suma de treinta y dos onzas de oro, en una casa situada en la calle de la Piedad, que ocurra á la tienda de Joyeria, calle del Perú No. 15, á verificar un error que se ha padecido al hacerse el no negocio: en la inteligencia que de no hacerlo, se le citará por su nombre y apelido. j3—3p.

Aviso—Desea encontrar acomodo un jóven en algun almacen, Barraca, Saladero ú otro cualquier negocio: puede dar garantias de su conducta. Para tratar ocúrrase á la calle de las Artes No. 92. j13—3p

---

Se vende la Confitería y villar frente al mercado, calle de Potosí No 99, con obrador y todos los utiles necesarios; para tratar ocurra alli mismo, que encontrarán con quien tratar. j3—8p.

Se vende una casa en la calle de los Estados Unidos y calle de

Seballos, con 10¼ varas de frente al Sud y 23 de fondo al Norte, tiene cuatro piezas, cocina, pozo &a.— Para tratar, ocúrrase á la calle de la Piedad, de la Iglesia de San Miguel, media cuadra para el rio No. 202. j3—6p.

Habiendo sido disuelta la Sociedad que existia entre los Sres. D. Bernardo Debordeaux y D. Pascual Ginuu, de una Fonda y Café, situada calle de Potosí No. 141, se avisa al público, para que ocurran por lo que se les pueda deber: en el término de tres dias, por necesidad que se tiene de ello. j3—3p.

Villiard Sable—Forsale at núm. 56, calle de la Paz. j3—7p

Mesa de Villar—Se halla una en venta, en la calle de la Paz No. 56.

j3—7p.

Para Corrientes y Paraguay.

La nueva y muy hermosa Goleta Nacional "Italia Libre," saldrá para dicho destino, permitiéndolo el tiempo, el Sabado 8 del corriente, tiene ya la mitad de la carga contratada, puede admitir la restante y pasageros, para los cuales no se ignoran las comodidades que tiene, asegurándoles el mejor trato; por el ajuste de una y otra cosa, ocurran á su Consignatario José M. Rughi, calle de Belgrano No. 24½. j3—5p.

Espíritu de vino ó aguardiente espíritl de 34 grados, esteras de esparto y felondos, vino carlon rico; de la Iglesia de San Juan, media cuadra para el rio.

j3—3p.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡ Mueran los salvages unitarios!

Aviso de la Policía—De conformidad á lo prevenido con fecha 19 de Noviembre del año anterior, han sido nombrados para la próxima semana, vigilar la venta de la carne, del pan, de todos los artículos de peso y medida, el alumbrado, aseo de las calles y demas disposiciones de Policía—el Comisario D. Francisco Cámara y los Oficiales de este Departamento D. Juan Coronado y D. Carlos Eizaga. Buenos Aires, Julio 1. ° de 1848.

Moreno.

Se necesita alquilar un corralon como para depósito de maderas, que no diste mas de seis ú ocho cuadras de la Plaza de la Victoria; la persona que se interese, ocurra á la oficina del Diario, donde darán razon. j1. °—3p.

☞Aviso al Público☜—En el baratillo de la calle de la Victoria No 290, donde era el cuartel de los Tenientes piezas de bramante á 25, 30, 35 y 41 ps. muy finos, piezas de lienzo á 25, 30, 40 y 50 ps de lo mas superior, id. asargado á 48 ps., bramante á 12 rls vara, ma3 hilo á 14 rls. y 8 ps., lien cill á 18 rls. vara y 2 ps. tabla cotin americano á 20 rls., mas inferior á 2 ps, franela fina á 0 y 4 ps. corte de vestido, de coco á 20, 25, 30 y 33 ps. de lo mas fino, pañuelos de seda de la India á 26 ps, corbatitas de raso para el cuello á 4 ps., pañuelos de can bray de hilo para manos á 4, 6 y 7 ps., hilo de carretel de patente á 4 rls. pañuelos de lana de taparse á 25 ps., id de algodon á 13 ps., hilo de ovillo á 19 ps. libra, bryeton fino á 2 ps. vara, casimir de algodon para pantalones á 5 ps. vara, damasco panzó fino á 15, 16 y 18 ps. vara, bombasi rico á 3½ ps. vara, colchas de algodon ricas á 28 y 30 ps. y una porcion de articulos que se venden á mucho menos de lo que cuestan, para redondear el negocio. j1. °—5p.

—Cómo! dijo Cellini, me conoces, y conociéndome, has seducido á la muger que me pertenecía; lo sé todo, todo lo he descubierto, y esperas que te perdone? Te ries Pagolo, te ries?

Y el mismo Benvenuto al pronunciar estas palabras, prorrumpió en una carcajada, pero carcajada convulsiva y terrible que hizo temblar al aprendiz hasta la médula de los huesos.

—Maestro, maestro! esclamó Pagolo, sintiendo la punta del puñal que principiaba á picarle la garganta, no he sido yo, sino ella la que me ha incitado.

—Traicion, cobardía y calumnia! Yo haré un dia un grupo de estos tres monstruos, dijo Benvenuto, un grupo cuya vista espante y horrorice. Ella te ha seducido, malvado! Olvidas que he estado aquí y lo he oido todo?

—Oh! Benvenuto, murmuró Catalina juntando las manos; Oh! no es verdad que sabeis, que miente al decir eso?

—Sí, dijo Benvenuto, sí, sé que miente al decir eso, como mentía diciendo que estaba dispuesto á casarse contigo, pero no te apures, pues yo le castigaré por esa doble mentira.

—Sí, castigadme, esclamó Pagolo, pero misericordiosamente; castigadme, pero no me mateis!

—Mentiste al decir que ella te habia seducido?

—Sí, he mentido; sí, yo soy el culpable. Yo la amaba como un loco, y ya sabeis, maestro, á que faltas puede arrastrar el amor.

—Mentiste cuando decias, que estabas dispuesto á casarte con ella?

—No, no, maestro, esta vez no mentía.

—Luego amas verdaderamente á Scozzone?

—Oh! sí; la amo, contestó Pagolo, que comprendió, que el único medio de aparecer menos culpable á los ojos de Cellini, era achacar su crímen á la violencia de su pasion, sí, la amo.

—Y repites que no mentias, cuando decias que estabas dispuesto á casarte con ella?

—No mentía, maestro.

—Te hubieras casado con ella?

—Si no os hubiese pertenecido, sí.

—Pues bien, entonces, tómala; yo te la doy.

de Nesle; marchó derecho al Louvre, y con turbado corazon, pero con paso firme subió la gran escalera.

En la sala de espera, donde fué primero introducido, halló al preboste y á Orbec que conferenciaban en un rincon con un notario. Colomba, blanca é inmóvil como una estátua, estaba sentada en el otro lado sin ver nada. Indudablemente se habian alejado de ella para que no oyese nada, y la pobre niña con la cabeza inclinada y los ojos arrasados en lágrimas, se habia quedado donde estaba sentada.

Cellini pasó por delante de ella y pronunció las siguientes palabras:—Animo, aquí estoy.

Colomba conoció su voz, y levantó la cabeza con un grito de alegría. Pero antes que tuviese tiempo para interrogar á su protector, éste ya habia entrado en la sala inmediata.

Un ugier abrió una mampára para dar paso al artista, y éste entró en el gabinete del rey.

Nada menos que estas palabras de esperanza fueron necesarias para reanimar el valor de Colomba: la pobre niña se consideraba abandonada, y de consiguiente perdida. Estourville la habia arrastrado hasta allí medio muerta á pesar de su viva fé en Dios y en Benvenuto; y aun en el momento de partir fué tanto su desconsuelo y desesperacion, que olvidando toda idea de orgullo suplicó á la duquesa d'Etampes, que la dejase entrar en un convento, sometiéndose al sacrificio de renunciar á Ascanio, siempre que la libertáran del conde de Orbec; la duquesa no quería la victoria á medias, y como para lograr su objeto era menester que Ascanio creyese en la infidelidad de la que amaba, Ana habia rechazado duramente las plegarias de la pobre Colomba. Entonces esta se levantó, y acordándose de que Benvenuto le habia dicho que tuviese ánimo y serenidad, aunque estuviese al pié del altar, con un valor mezclado sin embargo, de repentinos desmayos, se habia dejado conducir al Louvre, donde el rey debia firmar el contrato á las doce del dia.

Allí, de nuevo, sus fuerzas de un instante habian desaparecido, porque no le quedaban mas que tres probabilidades: ver llegar á

Se vende una casa en la calle del Buen Orden, de la plaza de la Concepcion con tres cuadras para Barracas, sobre mano derecha, con bastante comodidad para familia y para todos los negocios que se quieran emprender; pues tiene dos portones, en la misma casa vive su dueño j1. º —5p

Aviso á las Señoras— En la calle de la Victoria No. 5 media cuadra de la Plaza, se acaba de recibir un surtido de guantes de cabretilla con guarniciones de todos gustos, especialmente para baile: flores y adornos para la cabeza, y camelias de todos colores y muchos otros articulos de gusto como para señoras. j11—5p

Ruégase á cualquier Sr. capitan de buque últimamente llegado de Montevideo y que haya traido en baul de lata de mediano tamaño, pintado de oscuro, con las iniciales ***H. G.*** y cerrado con un candado grueso de fierro, quiera tener la bondad de mandar avisar al dueño de la fonda del Globo, en la calle d l 25 de Mayo No. j1 3p

Para el Arroyo de la China y Concordia.

La muy velera y nueva goleta nacional "JOSEFINA" saldrá para dichos destinos lo mas pronto posible; á entre carga, y para el arreglo pueden verse en el escritorio de Rughi calle de Belgrano No 24½. j30—3p

Consulado de Prusia—Hay en este Consulado, una carta de interes para Juan Ernesto Rahn de Coeslin.

C. Bunge.

Encargado interino del Consulado de Prusia

j30—3p.

Sirvienta costurera—Se necesita una que tenga buenas recomendaciones, calle de la Reconquista núm 70. j30—3p

Botica Alemana—Habiendo el que firma recibido un fresco surtido de artículos farmaceuticos, así como de rica perfumeria, de pastillas, polvos y aguas de sahumar &a.; lo anuncia al respetable público, á quien vuelve á recomendarse y espera, de que una experiencia de quince años en el arte, sus largos viages en Europa y en los Estados Unidos hechos al objeto para cimentar cada vez mas sus conocimientos, serán los títulos, que le merecerán la confianza, á la que únicamente aspira. Pondrá todo el esmero y prontitud posible, para dejar satisfechos á sus favorecedores—Calle de la Catedral No. 30 frente á la iglesia.

j30 —6p *José G. Romano.*

Deutsche Apotheke—Gefertigter hat die Ehre, dem verehrten deutschen Publicum anzuzeigen, dass er in der Catedral Gasse No. 30 der Kirche gegenüber eine neue deutsche Apotheke eröffnet hat.

Eine fünfzehnjährige Erfahrung in seinem Fache, die in Europa und den vereinigten Staaten von Nordamerika unternommenen Reisen, um seine Kenntnisse zu bereichern, lassen ihn eine gerechte Anerkennung von Seite seiner Landsleute hoffen.

Eine prompte und reele Bedienung verbunden mit dem Bestreben, jederzeit ein frisches und gewähltes Sortiment von allen in das Fach einschlagenden Artikeln zu halten, wird stets sein Augenmerk seyn, um sich die Zufriedenheit seiner Gönner zu erwerben.

Im obenbezeichneten Hause No. 30 ist das ganze erste Stockwerk zu vermiethen, Auskunft daselbst.

j30 6p *Jos. Wilh. Romano.*

QUEMAZON QUEMAZON.

En la tienda de Antonio Molina y Ca, el Lúnes próximo se dará principio á la venta de todos los efectos á precios menos que en todas partes: calle de la Victoria núm. 124.

Delantales de hule para señora 20 rls, toallas de alemisanco de hilo á 4 ps., id. muy ricas españolas á 15 pesos, lienzo de buena calidad á 12 reales, id. id. mejor á 14 rls., id. de tabla superior á 15 rls., id. de tabion ancho á 18 rls, bramantes finos á 14 rls, id. rico de vara y media de ancho á 18 rls., cocos oscuros finos pintados de lana á 30 ps, id. anchos franceses á 30 ps., id. mejores oscuros angostos á 35 ps, id. de lo mas rico en gusto y calidad á35 ps, cocos anchos para camisas riquisimos á 4 pesos vara D masco de lana de colores para colchas á 5 pesos vara, Tartanes pura lana y hermosos 24 ps., id. de id. punzó á 25 ps, casimires franceses pura lana muy dobles á 55 ps. corte, id. de invierno labrados ricos á á 28 ps. vara, bayetas de dos frisas superior á 12 ps, id. id. apañada fajuela á 13 ps., id. color pasa de pellon riquisima á 100 ps id, paños azules y negros finos á 60 ps vara, idem franceses riquisimos de todos colores 90 ps, paño rico azul de poncho dos varas de ancho á 70 ps., id. id muy rico á 90 ps., cotin americano superior á 3 ps. 2 rls. vara, pañuelos de algodon de cuadros á 14 rls., cotin de hilo rico á 4 ps. 4 rls., pañuelos color almendra claro y oscuro á 10 ps. vara, manteles adamascados italianos á 25 ps., corcees para señora á 10 ps., medias blancas inglesas de señora á 5 ps. par, id. de patente de colores á 3 y 4 ps., id. blancas caladas á 5 y 7 pesos, medias medias de hombre á 3½ y 4 ps, id de niños á 3 pesos, di. de id. de lana blancas y gris á 3 y á 4 ps., casimires de algodon á cuadros á 5 ps. vara, pañuelos borra de seda ricos á 10 ps, id. mucho mejores en gusto á 14 ps, id. de la India de hermosos gustos á 27 ps., id de Cambray de seda blancos á 26 ps, merino negro inglés á 7 ps, id. aleman rico á 10 ps., id. francés de buena calidad á 15 ps, pañuelos de cachemira ricos á 170 ps, id de estradetia pura lana á 70 ps, medias negras finas de señora á 3½ ps, vestidos con guardas de lana á 70 ps, pañueletas de felpa forros de Pequin á 45 ps., pañuelos de seda chicos de niñas á 9 ps., corbatas tornasol de un solo color, á 35 ps, id. ricas de colores á 45 pesos, id en gró largas á 50 ps., ruan de algodon ancho á 3 pesos, punto para forro de coleros á 1 ps., medias de patente á 24 ps, chales de felpa colchados y gró á 80, 100 y 150 ps, pañuelos de gro de rebozo á 100, 250 y 300 pesos, id ricos negros de lo mejor á 300 y 320 ps, raso negro español riquisimo á 60, 65 y 70 ps., gró de aguas pura seda á 30 ps. vara, paraguas grandes españoles á 120 ps., gambronas de lana, finas á 7 ps. vara, zarazas de colchas ricas á 40 ps. corte, túl bordado blanco á 10 pesos vara, astracan negro superior á 8 pesos vara, pruneles de colores superior á 14 ps, lu[illegible] de dos varas de ancho á 15 ps, cuellos con camisolin bordados á 20, 25 y 30 ps., gacillas de lana y seda de tertulia á 150 ps., géneros de seda ricos por varas á 25 ps, cortes de id de los mejores gustos á 300, 400 y 500 ps, bretañas francesas de puro hilo á 50, 55 y 60 ps, tué de hilo por varas de camisas á 10 y 11 ps, géneros de 1½ varas de ancho para sábanas de hilo á 12 ps., alemaniscos para manteles rico de 1½ y 2½ varas de ancho con guarda á 15, 25 y 28 ps., coton para chalecos á 7 ps corte, muselina blanca de la India á 4½ ps, chales de lana bordados á 90, 100 y 110 ps., franela fina superior á 4½ ps, bastones franceses ricos á 120 ps, camisetas de patente á 14 ps., merino punzó frances para chalecos á 35 y 40 ps corte, raso liso punzó riquisimos á 80 ps, id blanco de la mejor calidad á 30 ps, anascote pura lana blanco á 14 ps., cambray de yerbas riquisimo á 6 ps. vara, pañuelos negros merino de lo mejor á 50 id., piezas de Irlanda de cuatro camisas, mezcla á 60 ps, coleta color para á 20 rls., piezas de bramante rico y ancho de 22 varas á 50 ps, piezas de id. regular de 22 varas á 40 ps, pieza lienzo tablon de 22 varas á 50 pesos.

Y otra porcion de articulos, que se omite el detallarlos por su gran extension, como—Manteles de gró, id. de linó, chales ricos de punto negros, y pañueleria de todas clases de rebozo &a. j11 - 6p

Para Entre-rios, Corrientes y Paraguay.

Se fleta la muy hermosa y velera goleta nacional "FLOR DE BUENOS AIRES," los señores que gusten tratar, véase con su consignatario José Marcelo Rughi, calle de Belgrano No. 24½. j30—5p

For London

He very fast sailing well Known A. 1. British built Barque.

"Sovereiqn"

211 Ions pn Register.

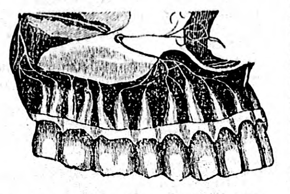
James R Parcitt, Master.

Is now ready to receive cargo onboard, and will have very quick despatch, having upward of three fourths of her cargo already engaged, and going off to her. For freight of the remainder, or for passage, her accommodations being excellent, please apply to the consignees med'es Bates Stokes y Ca., or to.

Charles R. Horne.

Licensed Ship Broker, calle del 25 de Mayo No 57½.

j1. º —6s.



Al público—Mudanza de domicilio.

En los altos esquina de la calle de Cangallo y 25 de Mayo entrada núm. 13 de la calle de Cangallo.

El Sr. Tenker Doctor en la cirugía dentistica tiene el honor de avisar á sus amigos y al público, que ha trasladado su domicilio y fijado su residencia como arriba se indica, donde sigue ejecutando su profesion en todos los ramos; tiene todas las comodidades convenientes para el mejor desempeño de su profesion sin estar expuesto á ser interrumpido durante cualquiera operacion.

Se toma la confianza de aconsejar á las personas que necesitaren sus servicios profesionales que, *ocurran mas bien á su taller* nce les sea posible, que no ocuparlo en sus propias casas, porque tiene una propia y curiosa silla para el desempeño de su arte, otras muchas comodidades que no puede trasportar á otra casa, con cuyo auxilio puede egecutar cualquiera operacion, con *mas prontitud*, *menos dolor, y á precio mas módico*, pues se pierde mucho tiempo yendo a las casas particulares.

Sus operaciones se egecutan arregladas á la práctica de los dentistas mas científicos de Inglaterra, Francia, y Estados Unidos, y se acompañan de poco ó ningun dolor. Es el único en Sud América que posee el gran secreto de destruir los nervios de los dientes por medio de una preparacion química, sin el menor perjuicio á la dentadura, causando muy poco ó ningun dolor.

Emploma con oro puro, plata, plomo *ó cimiento mineral, sin causar dolor* y que se endurece con el mismo diente; hasta las mayores cavidades pueden emplomarse, impidiendo la continuacion de la corruptabilidad y conservándose puro en la boca, de 15, 20 á 25 años, y en un caso 46 años como ha sucedido con un caballero actualmente residente en Montevideo, y bien conocido aquí.

Tiene un nuevo y extensivo surtido de dientes minerales recientemente recibido, á no poder distinguirlos de los naturales.

Puede ser consultado desde la 9 de la mañana hasta las 6 de la tarde en su casa, y en caso de exigirse asi irá á las casas de las personas que lo necesiten.

Extrae muelas á toda hora; advirtiendo que para los pobres lo hará con mas equidad.

j8—30p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡ Mueran los salvages unitarios !

REMATES.

POR RAMON G ARRIOLA y HERMANO.

El Martes 4 del entrante Julio á las 11 en punto de la mañana se rematarán precisamente á la mejor postura los siguientes muebles 24 sillas asiento de esterilla, 2 sofaes de caoba forrados en crin, 1 ropero grande, 1 cómoda de caoba con tocador 2 id. finas, 2 pares mesas de arrimo, cajas con caras, id. de mano, 1 mesa de villar con sus correspondientes útiles, relojes de bolsillo de oro y porcion de otros muebles que se verán en el acto del remate.

Al mismo tiempo.

Se rematarán como 20.000 pies pino de Rusia de una pulgada, 10,000 de dos pulgadas.

De Norte América

10,000 tirantillos &c &c.

POR LOS MISMOS.

En la casa de comercio de los Sres Bayley y hermanos, calle de la Universidad núm 29.

Interesante á los almaceneros.

El Juéves 6 del corriente á las 10 en punto de la mañana, se han de rematar indispensablemente á la mas alta postura los siguientes renglones recien introducidos en el Bergantin Ingles "Amelia" procedente de Lóndres.

En lotes al gusto de los compradores.

Azúcar blanca refinada de remolacha superior en barricas chicas, cerveza blanca inglesa de 1.ª clase, id, negra, id. id colorada, id. Browen Stunt en barricas, encurtidos surtidos, salsas de anchoas y otras muchas clases, alcaparras, sardinas en latas, frutas de varias clases en conserva, dulces idem id, vino de oporto requisito, id. madera, jaleas, hilo de acarreto, piola &a. y varios otros artículos relativos, que se verán en el acto de la venta.

POR FEDERICO SILVA.

En el almacen por mayor, calle de Maypú No. 75½.

El Mártes 4 de Julio á las 11 en punto de la mañana se han de vender precisamente á el mejor precio sin retirar lotes por su conclusion de negocio y los plazos comodos de uno y dos meses.

Lotes al gusto de los compradores.

25 petacas tabaco paraguayo de Villa Rica, 50 barricas azucar blanca, 30 bolsas arroz del Brasil, 30 tercios yerba paraguaya fresca marca del Estado, 30 id. regular, 20 pipas vino tinto, 3 id. Español 35 grados, 10 cuarterolas id 34 id. 4 pipas caña del Brasil, 2 id anis, vino seco y dulce de Malaga, 50 balsas mani recien introducido, tabaco en royos, alpiste en cunete de 4 ar., fariña, papel genoves florete, pasas de San Juan fresca son 25 cajones, vinagre, fosforos, yerba rica paraguaya y otros muchos articulos que se manifestarán en el acto del remate.

POR PEDRO J. DIAZ.

(Chacabuco 19.)

De efectos.

El Martes 4 de Julio, á las 11 en punto de la mañana, se remataran a la mejor postura, los siguientes efectos y articulos—

Lienzos asargados, zarazas averiadas, pañuelos de manos calzoncillos, camisas, varias clases tiradores, sobre puestos fajas, recados, chalecos paño azul, merinos, chaquetas, frenos espuelas, cordon blanco y amarillo, &a., &a.

POR TOMAS GOWLAND.

Calle de Belgrano No. 46.

El Mártes 4 del entrante Julio á las 11 en punto se rematarán los siguientes artículos recientemente introducidos de los Estados Unidos en la barca americana "Doncella de Orleans"—

50 farditos lienzos asargados, 50 id. id. cabeza de Indio, 50 id id. gruesos para velas, 16 cajones cot nes, una partida pequeña de lienzos ingleses de varias clases, bayetas de dos frisas, raso de colores, cambray de yerbas, medias blancas de Sra., pañuelos de rebozo de lana, medias crudas, casimires de medio tiempo, zarazas y otros articulos que se manifestarán.

POR EL MISMO.

En el almacen del Sr. D Tomas Rousse, calle de la Cangallo No. 97.

El Martes 4 á las 11 en punto, se rematarán á la mejor postura en lotes al gusto de los compradores y á plazos que se estipularán.

150 tercios de yerba paraguaya, 30 petacas tabaco id.

POR EL MISMO.

En la calle de la Victoria núm. 89.

El Miércoles 5 del corriente á las 11 en punto de la mañana, se rematarán precisamente á la mejor postura en lotes al gusto de los compradores y á plazos que serán estipulados los siguientes.

Tabaco negro fino y fresco y muy superior, café en grano, caña blanca del Brasil, azucar blanca, vino seco en cuarterolas, id. dulce en id., arroz del Brasil.

POR EL MISMO.

En la casa de los Sres. y R. y S. Caraisto, y Ca., calle de la Piedad No 100.

El Miércoles 5 del corriente á las 11 en punto los siguientes muebles.

1 cuja camera de caoba, 3 armarios de id., 1 id. id. de pino, 1 alacena de caoba, 1 hermoso estante para libros, 3 sofaes, varias mesas de caoba, 1 docena sillas de id., lavatorios, alfombras, loza, &a. &a. y una coleccion de libros selectos en ingles

parte donde me halle, escribeme, Scozzone, y vendré en persona á recordársela.

Al pronunciar estas palabras Cellini, fijando la vista en el aprendiz, envainó lentamente su puñal; en seguida, tomando el contrato ya firmado por Scozzone y Pagolo, lo dobló cuidadosamente, lo gaardó en su bolsillo, y dirigiéndose á Pagolo con esa ironia poderosa que le caracterizaba :

—Y ahora, amigo Pagolo, dijo, aunque Scozzone y vos, esteis bien y legítimamente casados segun los hombres, no lo estais todavia delante de Dios, y hasta mañana la Iglesia no santificará vuestra union. Hasta entonces, vuestra presencia aquí, será contraria á todas las leyes divinas y humanas. Buenas noches, Pagolo.

Pagolo quedó pálido como la muerte; pero, como Benvenuto le mostrase la puerta con un ademan imperativo, se retiró, pero sin volver la espalda.

—No hay nadie sino vos, Cellini, que tenga esas ocurrencias, dijo Catalina riendo como una loca. Escuchad sin embargo, mi pobre Pagolo, le gritó en el momento en que abría la puerta, os dejo salir porque es justo; pero tranquilizáos, Pagolo, os juro por la Vírgen Santa, que desde que seais mi esposo, cualquiera otro hombre, aunque sea el mismo Benvenuto, no hallará en mí mas que una esposa digna.

Despues, cuando se cerró la puerta!

—Oh! Cellini, dijo alegremente, tú me dás un marido, pero me libras hoy de su presencia; por el pronto gano esto; bien me debiais esta reparacion.

XII.—Vuelvén á romperse las hostilidades.

Tres dias despues de la escena que acabamos de contar, preparábase otra de distinto género en el Louvre.

Habia llegado el lunes, dia designado para la firma del contrato. Eran las once de la mañana. Benvenuto salió del palacio

—Qué decis? Os chanceais?

—No, jamás he hablado con mas seriedad, y mírame si dudas de ello.

Pagolo dirigió á hurtadillas una mirada a Benvenuto, y vió en cada una de sus facciones que de un momento á otro, el juez podia convertirse en verdugo, así que, bajó la cabeza gimiendo.

—Quítate ese anillo de tu dedo, Pagolo, dijo, y pásalo al dedo de Catalina.

Pagolo siguió pasivamente la primera parte de la intimacion hecha por el maestro. Este hizo señal á Scozzone que se acercase, y Scozzone obedeció.

—Estiende la mano, Scozzone, dijo Benvenuto.

Scozzone obedeció.

—Acaba, dijo Cellini.

Pagolo colocó el anillo en el dedo de Scozzone.

—Ahora que los desposorios están terminados, dijo Benvenuto, pasemos al casamiento.

—Al casamiento! murmuró Pagolo, nadie se casa de este modo, se necesitan notarios, se necesita un sacerdote.

—Se necesita un contrato, contestó Benvenuto, sacando el que habia mandado estender. Aquí tienes este completo, pues solo le faltan los nombres.

Y depositó el contrato sobre una mesa, tomó una pluma, y presentándosela á Pagolo :

—Firma, Pagolo, le dijo, firma.

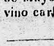
—Ah! he caido en un lazo, balbuceó el aprendiz.

—Hum! qué tienes que decir? replicó Benvenuto, sin subir el diapason de su voz, pero dándole un acento terrible : un lazo! Y donde está ese lazo? Soy yo quien te ha obligado á venir al aposento de Scozzone? Soy yo, quien te ha aconsejado que le digeras que querias casarte con ella? Pues bien! cásate con ella, Pagolo, y cuando seas su marido, se cambiarán los papeles : si vengo á su cuarto, te tocará á ti amenazar y á mí tener miedo.

—Oh! esclamó Catalina, pasando del estremado terror á una alegría loca, y riendo á carcajadas por la ocurrencia del maestro; Oh! estará gracioso.

Avisos.

Al verdadero Baratillo de comestibles y bebidas, en el almacen calle de la Victoria núm. 250 esquina del Sr. Belgrano: aguardiente español, caña de la Habana, anis de Mayorca, todo de lo mejor 10 ps. frasco: vino carlon superior 5 ps. frasco.
j28—5p

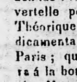


Se vende una hermosa finca, situada en la calle de Chile frente á la casa ocupada por la Sociedad de los Moros, tiene 8¼ varas de frente y 70 de fondo, con pozo de agua, excelente arboleda &c. con 2 cuartos techos de teja, cocina &c.—Ocúrrase á la calle de Maipú No. 45. j28—5p.

Se necesita una ama de leche, calle de Suipacha núm. 36, es preciso que traiga buenas recomendaciones; es para criar un chico de 4 meses. j27—6p.

A los boticari s—Se venden las obras siguientes—Pharmacopeæ Elnivertelle por Jourdan, Traité de pharmacie Théorique et practique por Virey y Codex, Medicamentarius para la facultad de Medicina de Paris; quien se interese por estas obras, ocurra á la botica del Sr. Pina, calle de la Federacion No. 427. j27 5p

FOR ANTWERP OR HAMBURG.
(Calling at a port in the Channel for Orders.)



The A British Brig "Vigilant", William Steward Maste, has room for 5,000 Dryhides. Apply to
27—10p *Parlane Macalister y Ca.*

Se vende una casita, calle de la Universidad, con cuatro habitaciones, cocina, y demas oficinas; frente al núm. 441 y en dicho num. encontrarán con quien tratar.
j26—15p.

Se necesita un oficial botero en la calle de la Catedral núm. 52.
j27—6p.

100 ps. de gratificacion—Se darán al que entregue ó dé noticias ciertas, en la fabrica de aceite frente á la iglesia de la Piedad, del paradero de un caballo bayo amarillo, que se disparó el Viernes 23 del corriente á las 6 de la tarde de dicha fábrica—Está herrado de las cuatro patas, tiene una mancha blanca en el ojo esquierdo y las orejas agujereadas, llevaba un sillon y cajones con un tarro para aceite y unas portaviandas.
Aceite de semilla de nabo—Se siguen recibiendo órdenes para mandar aceite á las casas, en la merceria del as de bastos, recoba nueva y en el almacen de zuelas, calle de la Victoria, esquina con la de las Piedras. j27—5p.

Se vende el hermoso y nuevo pailebot "La Fama" construccion ballenera, recien hecho ha un año; carga 450 quintales y se halla bien provisto de volamen, anclas, cadenas y cabullerio; todo en tan buen estado, que no hay necesidad de gastar un solo peso para hacerlo trabajar. Tiene su famoso bote. Su dueño lo vende por no poderlo atender por tener otro negocio. Ocúrrase á la calle de la Reconquista No. 123, almacen de abasto de D. Grogorio Arengo. jl1—2p

En la calle de Cangallo No. 170, hay dos terrenos para vender, uno en la calle del Parque, Cualtel 31, y otro en el hueco de los Sauces. j30—6p

Se necesita un cocinero— ó cocinera en la calle de la Reconquista No. 141; es excusado se presente sin buenas recomendaciones. j27—5

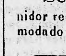
A los que necesitan paletos, chaponas y capitas forradas; se acaban de recibir y se venden muy baratas, en la calle del Perú núm 16. j27—3p

Aviso al público—Un extrangero ofrece sus servicios al público en general, en el ramo de composturas de chimeneas, en la colocacion de cocinas económicas, ó cualquier otra clase de estufas; las personas que gusten ocuparlo en estos ramos, tendrán sus cocinas colocadas á la hora que quieran principiar á cocinar, dándole aviso en la tarde anterior—pues, siendo preciso, se trabajará aunque sea de noche; al mismo tiempo se garante todo trabajo en este arte, que se compromete hacer. Las personas que tengan á bien ocuparlo, se servirán ocurrir al almacen del Sr. Blues, calle 25 de Mayo No. 48, que hace esquina con la de Cangallo. j27—14p

Se vende una casa en la calle de la Libertad número 257, 59, y 61: su frente de 25 varas y 80 de fondo, un granero y 4 piezas abitables, se dará en un precio modico. j19—15p

Se vende un hermoso cernidor recien hecho; se dará por un precio acomodado; en la calle de la Piedad No. 301.
27—6p

Para el Paraná, Corrientes y Paraguay.



Saldrá á la mayor brevedad la Zumaca Nacional "Encantadora," admite carga y pasageros para dichos destinos; para tratar ocúrrase á su consignatario Domingo Gandulfo, calle de Belgrano No. 7.
j27—5p.

Se vende ó se fleta
para cualquier puerto del Brasil.
El muy velero de primera clase, forrado y clavado en cobre, Bergabtin Galeta Brasilero.
"Douro"
de 166 toneladas.
Su Capitan Silva.

Es buque superior en un todo, se halla completamente provisto de todo lo necesario para navegar para cualquier puerto, y se vende ó se fleta, en precio moderado—Para tratar de una ú otra cosa, podrán acercarse al consignatario el Sr. D. Francisco Jove ta Jorge ó á
Carlos R. Horne.
Corredor Maritimo de Número, calle del 25 de Mayo No. 57½ j26—6p.

Se necesita una casa para alquilar para una familia inglesa, que no diste mas de 3 ó 4 cuadras de la plaza de la Victoria hácia al Norte y que tenga 8 ó 10 piezas en buen estado; en esta imprenta darán razon del interesado. j27—10p.

Se ha perdido el Miércoles 28 del corriente, de la una á las dos de la tarde, en la calle de la Reconquista, una cartera usada conteniendo varias noticias y papeles, que no tienen valor sino para el dueño, asi que poco mas ó menos como mil ps. moneda corriente. Se suplica á la persona que la haya encontrado, la entregue en la oficina del Diario de la Tarde; podrá contar con una gratificacion de la mitad, ó bien *si se exigiese* del todo de la moneda contenida jl1—3p.

Aviso á los Sres. aficionados á las flores—El Sr. Margat tiene el honor de avisar á los señores aficionados á las flores, que ha llegado á esta capital con una hermosa coleccion de plantas, arbustos y árboles frutales de todas clases, y de las mejores especies, procedentes de su establecimiento de agricultura, situado á inmediaciones del Buceo, [provincia Oriental]. Su depósito está establecido calle de Potosí núm. 16 ó 83 á la casa de los Sres. Gautier é Isnardi. jl1—6p

Aviso al Público—En la calle de Potosí, de San Juan dos cuadras para el campo que hace esquina No. 150 en la tienda de barberia de "Luis Biafor" se encuentran sanguijuelas grandes y se aplica á seis pesos cada una; y tambien se sacan muelas con toda profesion y delicadeza. Las personas que gusten ocuparme, pueden ocurrir á dicha tienda del profesor que subscribe—
jl1 5p *Luis Biafor.*

Botica de San Miguel—Carlos Malvigne profesor de farmacia, avisa á sus amigos y á las personas que quisiesen honrarle con su confianza, haberse establecido en la calle de Suipacha núm 87: tambien pone en conocimiento del público haber e renovado todas las tincturas, extractos, drogas, preparaciones quimicas, &c., invita á los señores facultativos que tendrán algun interés en cerciorarse de la verdad tengan la bondad de venir a inspeccionarlos por si mismos, ciertos de ser recibidos con placer y agradecimiento. j27—8p.

A los harineros y panaderos—En la calle de Cangallo No. 355 se alquila una casa con dos atahonas, horno, cuadra pesebres, 5 piezas para familia, y algunos útiles de panaderia. Tambien está la dotacion completa de mulas en buen estado y son superiores, pues están trabajando. j27 5p

Tocino de Patagonia—Se ha recibido otra partida de la mejor calidad y muy grueso; se vende á tres pesos la libra y por lonjas mucho mas barato, en la calle de Potosí No. 77, frente á la puerta atravieza del Colegio. j26—6p.

De último gusto—En la tienda de columnas calle de la Victoria núm. 158½, se han sacado capas de gro, raso, y merino bordadas y colchadas de última moda en Francia, vestidos de merino bordados de mucho gusto, estradellas y otros géneros de lana, todo de los ultimos gustos y recien llegados de Europa. j26—6p

Sanguijuelas hamburguesas y españolas, se acaba de recibir una partida y se venden por mayor y menor á precios cómodos, y se aplican mas barato que en ninguna otra parte; calle de Belgrano No. 209, frente á la esquina de la patria, y al lado del Dr. D. José Maria Cuenca. j26—12p

A los jóvenes—En la tienda de columnas, calle de la Victoria No. 158½, se necesita un dependiente de 15 á 16 años, aunque no sea instruido en el despacho; pero es indispensable tenga quien asegure su buena moral y comportacion. j26—6p

Busca acomodo un mozo extrangero, inteligente en el ramo de comestibles, sea por mayor ó menor; dará los mejores informes y garantias que se requiere; ocúrrase al No. 144 calle de Belgrano. jl13p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

Capas de paño fino con vuelo completo, hay unas pocas en venta, al ínfimo precio de 400 ps.; en la tienda de Garcia, calle de la Catedral No. 10 y 12. jl1—5p.

Aviso—Para S. Nicolas
Rosario y Santa-Fé.
La Zumaca "Carmen," admite carga y pasageros para dichos destinos; para tratar, ocurran á la calle de Maipù No. 50, y Belgrano Núm. 7. jl1—5p

Chaponas y Capas de paño español recien introducidas, hay á vender en la calle de la Victoria núm. 186. jl1—3p

Se necesita un dependiente para negocio en el Tandil, se le harán propuestas ventajosas; ocurriendo á la calle de Federacion frente al No. 89. jl1—3p

Vigésimo Dividendo—Con anuencia de los SS Inspectores, pueden ocurrir á percibir este último dividendo, los Sres. acreedores por cuentas corrientes, aceptaciones, y giros de los que suscriben, trayendo sus documentos de crédito el Lúnes 26 del corriente a su casa de comercio, calle de la Federacion No. 47.
Con este dividendo, quedan chanceladas integramente, sin quita alguna, todas las obligaciones de la casa de Francisco Balbin y Ca., así como las garantias prestadas á D. Gervasio Castro y á D. Bernardino Benguria. Buenos Ayres Junio 23 de 1848
Francisco Balbin y Ca.
D. Roque Perez Federico. Plowes Luis Monet.
j23—15p

En la Imprenta Argentina se imprimen divisas de todas clases, *precio ocho pesos el ciento.*

VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

Baratillo de Sanguijuelas de las mas grandes que se pueden hallar á 6 ps. una, y se aplican al mismo precio; tambien se aplican ventosas sin golpe y todo lo conserniente al ramo de Flebotomia á precios cómodos, por el profesor que subscribe, con la puntualidad acostumbrada á cualquiera hora del dia, ó de noche, vive calle de la Piedad cuadra y media de San Miguel para el rio, Barberia antigua que hoy tiene el nombre de barberia Española la americana donde se verán las muestras de sangrador núm. 162.
Tomás A. Fraga.
j21—10p

Se vende una hermosa sopanda bien construida, propia para viagar para el interior; tambien se vende una hermosa galera teniendo ocho asientos bien construida para viagar para las provincias—La persona que se interese en una ú otra cosa, ocurra á la calle de los Estados Unidos No 78, que encontrará con quien tratar.
j20—10p.

Aviso—Se necesita una persona para capataz de un saladero, que haya trabajado ya y que tenga buenas aptitudes, que sea soltero, podrá dejar una esquela en esta imprenta con las iniciales A. R. B.
j20—15p

Catecismo de Geografia con tapas de pergamino, se encuentran de venta en la Imprenta de este Diario, calle de la Universidad No. 37.

Se precisa una cocinera en la fabrica de aceite, situada antes de llegar al riachuelo de Barracas. jl1—5p.

Calle de Santa-Fé Cuartel 31, de la esquina del jardin del circo 10 cuadras para el campo; se vende una quinta con esquina y 60 varas de frente y 78 de fondo, 7 piezas, cocina, pozo, buenas higueras y algunos árboles, cerco de duelas la mitad del frente, y la otra mitad de pared, la sala principal con rejas á la calle—Para tratar ocurran á la calle del Paraguay No. 186 jl1—3p

Se necesita comprar como 1000 plantas de ACASIA para trasplantar; ocúrrase á la oficina del Diario con una cartita á—*A. B* j30—3p

Se necesita u a ama de leche, en la calle de Belgrano No. 74.
jl. ° —3p.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

Se vende una Barbería, calle de la Victoria No. 176, con todos sus útiles, ó sin ellos; el que se interese, ocurra alli mismo, que hallará con quien tratar á toda hora.
jl. ° —3p.

Editor Responsable—SIMON MENDEZ.

IMPRENTA ARGENTINA

Pagolo, algo repuesto de su terror por el giro que habia tomado la amenaza de Cellini y por las carcajadas de Scozzone, principiaba á juzgar con mas serenidad de las cosas; creyó, pues, que por medio del terror habian querido comprometerlo á un casamiento que no le gustaba gran cosa: le pareció que sería concluir demasiado trágicamente la comedia, y se persuadió, que con alguna firmeza podria sacar tal vez de ella mejor partido.

—Sí, murmuró, trasladando á las palabras la alegría de Scozzone, sí convengo en ello, será muy divertido, pero por desgracia eso no sucederá.

—Cómo! no sucederá? esclamó Benvenuto, tan asombrado como quedaría un leon al ver que se revelaba contra él un zorro.

—No, eso no sucederá, repitió Pagolo, prefiero morir, matadme.

Apenas prorrumpió estas palabras, cuando de un brinco se halló Cellini á su lado. Pagolo vió brillar el puñal, esquivó el cuerpo, pero con tanta rapidez y felicidad, que el golpe que le estaba destinado, apenas le alcanzó al hombro, y el hierro empujado por la mano vigorosa del artista, se hundió dos pulgadas en la ensambladura de la pared

—Consiento en lo que querais, Cellini, esclamó Pagolo, perdonadme, consiento y estoy dispuesto á todo, y mientras que el maestro arrancaba con trabajo el puñal que despues de haber atravesado la madera de la ensambladura se habia hincado en la pared, corrió á la mesa donde estaba depositado el contrato, cogió aceleradamente la pluma y firmó. Toda esta escena habia pasado con tanta rapidez, que Scozzone no habia tenido tiempo de mezclarse en ella.

—Gracias, Pagolo, dijo ella, enjugándose las lágrimas que el sobresalto habia agolpado en sus ojos, y reprimiendo al mismo tiempo una ligera sonrisa; gracias, mi querido Pagolo, por el honor que quereis hacerme; pero, puesto que bueno será que nos espliquemos ahora, escuchadme. Pocos momentos hace, no queriais casaros conmigo; ahora soy yo la que no quiero casarme con vos. No lo digo por mortificaros, Pagolo pero no os amo, y deseo quedar como estoy.

—Entonces, dijo Benvenuto con la mayor serenidad, sino quieres casarte con él, Scozzone, morirá.

—Pero, esclamó Catalina, pero, si yo soy la que me opongo ...

—Morirá, repitió Benvenuto; no se dirá que un hombre me ha ultrajado, y que este hombre queda impugne. Estás dispuesto Pagolo?

—Catalina, esclamó el aprendiz, Catalina, en nombre del cielo, compadecéos de mí! Yo os amo, Catalina, y os amaré siempre. Firmad, Catalina, sed mi muger, os lo suplico de rodillas.

—Vamos, Scozzone, decídete pronto, dijo Cellini.

—Oh, sois muy severo conmigo, dijo Catalina con tono enojado; confesad que sois muy severo conmigo, que os he amado tanto, conmigo que tenia otros proyectos. Pero, Dios mio! esclamó de repente la loca niña, pasando nuevamente de la tristeza á la risa, mirad, Cellini, mirad que cara tan compungida pone ese pobre Pagolo! Oh! dejad ese aire lúgubre, Pagolo, ó jamás consentiré en tomáros por marido. Oh! de veras que estáis muy feo con esa cara.

—Salvadme primero, Catalina, dijo Pagolo, despues nos reiremos si quereis.

—Pues bien, ya que lo quereis....

—Sí, lo quiero! esclamó Pagolo.

—Sabeis lo que he sido, sabeis lo que soy?

—Sí, lo sé.

—No os engaño?

—No.

—No os pesa demasiado?

—No! no!

—Dadme esos cinco! os cosa estraña, y no me lo esperaba, pero, como ha de ser: soy vuestra muger.

Y cogió la pluma y firmó tambien, como muger respetuosa, debajo de la firma de su marido.

—Gracias, Catalina, gracias, esclamó Pagolo, verás como te hago feliz.

—Y si falta á este juramento, dijo Benvenuto, en cualquiera